

A detailed oil painting of a hand in prayer, with fingers clasped together. The hand is rendered with soft, realistic shading, showing the texture of the skin. In the background, a church window with a decorative Gothic-style tracery is visible, set within a stone frame. The overall tone is warm and spiritual.

Păzește-mă, Dumnezeule, căci în Tine mă încred. Eu zic Domnului:
„Tu ești Domnul meu, Tu ești singura mea fericire!”

Sfinții care sunt în țară, oamenii evlavioși,
sunt toată plăcerea mea. Idolii se înmulțesc,
oamenii aleargă după dumnezei străini,
dar eu n-aduc jertfele lor de sânge și nu pun
numele lor pe buzele mele. Domnul este partea
mea de moștenire și paharul meu, Tu îmi
îndrepti sortul meu. O moștenire plăcută mi-a
căzut la sort, o frumoasă moșie mi-a fost dată.
Eu binecuvântează pe Domnul, care mă sfătuiește,
căci până și noaptea îmi dă îndemnuri inimă.
Am necurmat pe Domnul înaintea ochilor mei.

Când este El la dreapta mea, nu mă clatin.
De aceea, inima mi se bucură, sufletul mi se veselește
și trupul mi se odihnește în liniște. Căci nu vei lăsa
sufletul meu în Locuința morților, nu vei îngădui
ca preaiubitul Tău să vadă putrezirea. Îmi vei arăta
cărarea vieții; înaintea Fetei Tale sunt bucurii nespuse
și desfătări veșnice în dreapta Ta. Psalmul 16